ЦЕНТРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Приложение № 1
к приказу ректора
АНО ВО «Центральный университет»
от «22» октября 2026 г. № 1022.12

Автономная некоммерческая организация высшего образования

«Центральный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор АНО ВО «Центральный университет»

Е.В. Ивашкевич

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ «Т-ГОРОД: НОВЫЙ ГОД 2027»

Трудоемкость обучения: 130 ак. часов

Москва

2026

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0215B0C000D1B3FEB44A37EE631E0C27D4
Владелец: Ивашкевич Евгений Васильевич
Действителен: с 13.01.2026 до 13.04.2027

Электронный документ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Общие положения

Настоящая дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа для детей «Т-Город: Новый год 2027» (далее – дополнительная общеразвивающая программа для детей) разработана на основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и приказа Минобрнауки России от 11 октября 2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Дополнительная общеразвивающая программа для детей реализуется в Автономной некоммерческой организации высшего образования «Центральный университет» (далее – АНО ВО «Центральный университет»).

Разработчик программы: Михалева Дарья Викторовна, руководитель проектов ООО «Подмосковная Слобода».

Дополнительная общеразвивающая программа для детей разработана в инициативном порядке.

Программа реализуется на русском языке.

1.2. Цель реализации программы

Дополнительная общеразвивающая программа для детей нацелена на формирование и развитие творческих способностей обучающихся; удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии и физическом совершенствовании; формирование культуры здорового и

безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию свободного времени обучающихся; удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Направленность программы: художественная, социально-гуманитарная.

Цель программы – создание условий для всестороннего личностного развития детей 10-13 лет через творческую, проектную, социально-значимую и спортивно-игровую деятельности в рамках сюжетно-ролевого образовательного пространства.

1.3. Категории обучающихся

Дополнительная общеразвивающая программа для детей рассчитана на школьников от 10 до 13 лет. Программа рассчитана на детей, проявляющих интерес к творчеству, коммуникации и исследованию, не предполагает специальной подготовки.

1.4. Идентификаторы достижения планируемых результатов обучения

Обучающийся, освоивший дополнительную общеразвивающую программу для детей, должен:

знать:

— основные формы творческой, исследовательской и игровой деятельности;

— способы самовыражения и коммуникации в коллективе;

— основы культуры здорового и безопасного образа жизни.

уметь:

— работать в команде, проявлять лидерские качества;

— выражать эмоции и идеи через творчество;

— планировать и представлять результаты деятельности в различных форматах (проект, выступление, творческая работа).

владеть:

— навыками самооценки и рефлексии;

— приёмами творческой импровизации и исследовательского поиска;

— культурой общения, сотрудничества и взаимопомощи.

1.5. Трудоёмкость программы

Нормативная трудоемкость обучения по данной программе – 130 академических часов.

1.6. Форма и сроки обучения

Обучение по программе осуществляется в очной форме.

Минимальный срок обучения на программе составляет 15 дней.

1.7. Режим занятий

Для всех занятий академический час устанавливается продолжительностью 40 минут.

Учебная нагрузка устанавливается не более 10 академических часов в день.

2. ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА

2.1. Учебный план дополнительной общеразвивающей программы для детей «Т-Город: Новый год 2027»

Продолжительность обучения – 130 ак. часов.

Форма обучения – очная.

№ п/п	Наименование разделов блоков и тем	Всего, академ. ч.	Контактная работа (академ. ч.)	Самост. работа (академ. ч.)
			семинары, практич. занятия	
1.	Лаборатории будущего	25	25	–
2.	Технологии и цифровое творчество	25	25	–
3.	Творчество и дизайн	40	40	–
4.	Спорт и здоровье	40	40	–
	ИТОГО:	**130**	**130**	**–**

2.2. Учебно-тематический дополнительной общеразвивающей программы для детей «Т-Город: Новый год 2027»

№ п/п	Наименование разделов блоков и тем	Всего, академ. ч.	Контактная работа (академ. ч.)	Самост. работа (академ. ч.)
			семинары, практич. занятия	
1.	**Лаборатории будущего**	**25**	**25**	**–**
1.1.	Робототехника и конструирование	10	10	–
1.2.	3D-моделирование	5	5	–
1.3	Лего-инжениринг	5	5	–
1.4	Кибер-полигон	5	5	–
2.	**Технологии и цифровое творчество**	**25**	**25**	**–**
2.1.	Пресс-центр и журнал смены	10	10	–
2.2	Съемка подкастов и новостей	15	15	–
3.	**Творчество и дизайн**	**40**	**40**	**–**
3.1.	Дизайн и иллюстрация	8	8	–
3.2.	Геймдизайн	8	8	–
3.3.	Театральная импровизация и речь	8	8	–
3.4.	Креативные проекты: презентация	8	8	–
3.5	Танцевальная мастерская	8	8	–
4.	**Спорт и здоровье**	**40**	**40**	**–**
4.1.	Функциональная тренировка и ОФП	10	10	–
4.2.	Командные игры и стратегия	10	10	–
4.3.	Плавание, дыхание, восстановление	10	10	–
4.4.	Спортивное ориентирование и квесты	10	10	–
	ИТОГО:	**130**	**130**	**–**

2.3. Календарный график

№ п/п	Наименование раздела	Наименование темы раздела	Академ. часов	Учебные дни														
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1.	Лаборатории будущего	Робототехника и конструирование	10	2	2	2	2	2										
		3D-моделирование	5						2	2	1							
		Лего-инжиниринг	5									2	2	1				
		Кибер-полигон	5												2	2	1	
2.	Технологии и цифровое творчество	Пресс-центр и журнал смены	10		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				
		Съемка подкастов и новостей	15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
3.	Творчество и дизайн	Дизайн и иллюстрация	8	2	2	2	2											
		Геймдизайн	8					2	2	2	2							
		Театральная импровизация и речь	8									2	2	2	2			
		Креативные проекты: презентация	8												2	2	2	2
		Танцевальная мастерская	8					1	1	1	1	1	1	1	1			
4.	Спорт и здоровье	Функциональная тренировка и ОФП	10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1					
		Командные игры и стратегия	10						1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
		Плавание, дыхание, восстановление	10				2	1	1		1		1	1		1	1	1

		Спортивное ориентирование и квесты	10	1	1	1		1		1		1		1	1	1		1

3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА

3.1.Содержание курса

№ п/п	Наименование раздела	Наименование темы раздела	Содержание темы (тезисно)
1.	Лаборатории будущего	Робототехника и конструирование	Изучение основ механики и схемотехники, программирование алгоритмов движения и сборка функционирующих моделей роботов.
		3D-моделирование	Освоение базовых инструментов трехмерного моделирования, проектирование объектов в цифровой среде и подготовка моделей к 3D-печати.
		Лего-инжениринг	Исследование принципов работы простых механизмов, конструирование устойчивых структур и моделирование инженерных задач с использованием специализированных наборов.
		Кибер-полигон	Командные турниры (Rocket League), создание собственных карт и уровней.
2.	Технологии и цифровое творчество	Пресс-центр и журнал смены	Работа над коллективным выпуском журнала, развитие навыков интервьюирования, письма и командного взаимодействия
		Съемка подкастов и новостей	Изучение основ работы с аудио- и видеоаппаратурой, монтаж медиаматериалов и производство ежедневных новостных выпусков и подкастов.
3.	Творчество и дизайн	Дизайн и иллюстрация	Изучение основ дизайна и иллюстрации, разработка визуального стиля и создание авторских артов.
		Геймдизайн	Проектирование игровых механик, разработка сюжетных линий и создание прототипов настольных или цифровых игр от концепта до практической версии.
		Театральная импровизация и речь	Развитие коммуникативной уверенности и выразительности через игры на импровизацию, работу с голосом и жестом, создание мини-этюдов и питч-выступлений.
		Креативные проекты: презентация	Формирование навыков структурирования информации, создание визуального сопровождения и отработка техник убедительного публичного выступления.
		Танцевальная мастерская	Освоение базовой хореографической лексики, развитие чувства ритма и координации, а также постановка и разучивание командных танцевальных связок.
4.	Спорт и здоровье	Функциональная тренировка и ОФП	Освоение техники базовых упражнений и принципов разминки/заминки через групповые тренировки, контроль нагрузки,

			парные челленджи и ведение личного прогресс-листа.
		Командные игры и стратегия	Развитие командного взаимодействия и тактического мышления через участие в эстафетах, мини-турнирах, ролевое распределение и анализ игровых ситуаций.
		Плавание, дыхание, восстановление	Изучение правил поведения на воде и техники плавания посредством инструктажей, отработки кроля/брасса, водных эстафет и игр под контролем инструктора.
		Спортивное ориентирование и квесты	Формирование навыков командного решения задач через работу с картами/компасами, прохождение тематических маршрутов с физическими метками.

3.2. Методические указания для обучающихся по освоению курса

Практические занятия – это интерактивные занятия, на которых акцент делается на активном вовлечении участников в творческие, проектные и игровые активности, направленные на развитие навыков через реальные задачи и эксперименты. Они могут включать создание проектов, таких как построение моделей или организация ролевых игр, а также групповые игры для стимулирования воображения и командной работы, что помогает детям лучше усваивать материал и формировать социальные навыки. Такой формат способствует всестороннему развитию личности, повышению мотивации к обучению и укреплению уверенности в себе.

4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Требования к кадровым условиям реализации программы

Реализация программы обеспечивается педагогами с профильным образованием и опытом в сфере педагогики, психологии и педагоги дополнительного образования.

4.2. Требования к материально-техническим условиям реализации программы

Аудитории, оборудованные современным мультимедийным оборудованием, включая проекторы, интерактивные доски, и системы аудио-видео связи. Это обеспечивает возможность демонстрации обучающего материала в высоком качестве и проведения интерактивных занятий.

4.3. Учебно-методическое обеспечение программы

Университет располагает полным набором лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, включая продукты отечественного производства.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения получает индивидуальный неограниченный доступ к электронно-библиотечной системе и электронной информационно-образовательной среде университета. Эти системы предоставляют возможность доступа к ресурсам из любой точки, где есть подключение к сети Интернет, как на территории университета, так и за его пределами.

Обучающимся обеспечен удаленный доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам.

Основная литература:

1. Эмоциональный интеллект: Учебное пособие - Москва :Альпина Пабл., 2016. - 188 с.: ISBN 978-5-9614-5793-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/926950.

2. Абраухова, В. В. Педагогика в системе дополнительного образования детей и взрослых : учебное пособие / В. В. Абраухова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. - 52 с. – ISBN 978-5-4499-1459-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2197347.

3. Буйлова, Л. Н. Дополнительное образование детей : методические рекомендации / Л. Н. Буйлова, Н. В. Кленова. – Москва : Владос, 2021. – 223 с

Дополнительная литература:

1. Эльконин Д. Б. Психология игры. — М.: Институт практической психологии, 2020.

2. Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность. — М.: Смысл, 2018.

3. Маслоу А. Мотивация и личность. — СПб.: Питер, 2022.

4. Пиаже Ж. Речь и мышление ребёнка. — М.: Педагогика, 2021.

5. Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества. — М.: Искусство, 2020.

6. Смирнов, Д. В. Организация досуговой и проектной деятельности в детском лагере : методическое пособие / Д. В. Смирнов. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2022. – 144 с.

В случае поступления заявок от лиц с ограниченными возможностями здоровья, т.е. физических лиц, имеющих недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий, в АНО ВО «Центральный университет» создаются условия, позволяющие вышеприведённым категориям граждан, освоить дополнительную общеразвивающую программу для детей:

— возможно использование специальных педагогических подходов и наиболее подходящих для этих лиц языков, методов, способов общения и

условий, в максимальной степени способствующих получению образования определенного уровня и определенной направленности;

— проведение занятий в отдельных классах, группах;

— предоставление возможности проведения занятий с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения;

— выделение сотрудников АНО ВО «Центральный университет», сопровождающих лиц с ограниченными возможностями здоровья, при нахождении в учебном центре;

— частичное снижение учебной нагрузки с учётом состояния обучаемого;

— сокращение часов аудиторных занятий до приемлемого минимума;

— оборудование учебных классов лабораторным оборудованием, позволяющим пользоваться им в зависимости от возможностей лица с ограниченными возможностями;

— предоставление бесплатно специальных учебников и учебных пособий, иной учебной литературы, а также услуг сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков;

— обеспечение подготовки педагогических работников, владеющих специальными педагогическими подходами и методами обучения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.