ЦЕНТРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДЕНА

Решением Ученого совета
АНО ВО «Центральный университет»
«07» марта 2024 г.
Протокол №1

Рабочая программа дисциплины (модуля)
«Публичные выступления»

Направление подготовки: *02.04.01 Математика и компьютерные науки*

Направленность (профиль) подготовки: *Программа двух дипломов НИУ ВШЭ и ЦУ «Искусственный интеллект»*

Квалификация (степень) выпускника: *магистр*

Форма обучения: *очная*

Срок освоения программы: *2 года*

Год набора: *2024*

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0215B0C000D1B3FEB44A37EE631E0C27D4
Владелец: Ивашкевич Евгений Васильевич
Действителен: с 13.01.2026 до 13.04.2027

Электронный документ

Москва
2024

Содержание

1. **Краткая характеристика дисциплины (модуля)** 3
2. **Перечень планируемых результатов обучения** 4
3. **Тематический план** 6
4. **Содержание дисциплины (модуля)** 6
5. **Учебно-методическое обеспечение** 8
6. **Материально-техническое обеспечение** 8
7. **Методические и оценочные материалы** 10

1. Краткая характеристика дисциплины (модуля)

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Публичные выступления» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – магистратура по специальности 02.04.01 Математика и компьютерные науки, профиль «Программа двух дипломов НИУ ВШЭ и ЦУ «Искусственный интеллект», утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации № 810 от 23.08.2017 года.

Изучение дисциплины (модуля) «Публичные выступления» развивает навыки уверенного и убедительного общения, что важно для эффективного взаимодействия в профессиональной и социальной сферах. Эти навыки помогают структурировать мысли, контролировать эмоции и влиять на аудиторию, повышая личную и командную результативность.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина (модуль) включена в учебный план по программе подготовки магистратуры по направлению 02.04.01 Математика и компьютерные науки, профиль «Программа двух дипломов НИУ ВШЭ и ЦУ «Искусственный интеллект» и входит в вариативную часть Блока 1, формируемую участниками образовательных отношений, как дисциплина по выбору.

Дисциплина (модуль) изучается на 1 или 2 курсе, в 1, 2, 3 или 4 семестре на выбор.

Цель изучения дисциплины (модуля): развитие навыков уверенного и убедительного общения, позволяющих эффективно донести свои идеи и информацию до аудитории.

Задачи изучения дисциплины (модуля):

— формирование знаний по темам: базовые правила подготовки презентаций, способы привлечения и удержания внимания аудитории, техники для ответов на сложные вопросы, возражения, сопротивления;

— освоение умений: питчить идеи по универсальной структуре, уверенно рассказывать о себе и своих результатах, преодолевать волнение и сохранять уверенность во время выступлений и коммуникаций;

— формирование навыков владения способами привлечения и удержания внимания аудитории, техниками для ответов на сложные вопросы, возражения, сопротивления, навыков подготовки выступления под разные цели (питчинг идеи, рассказ о кейсе, подведение итогов, выступление на конференции).

2. Перечень планируемых результатов обучения

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) при проведении учебных занятий в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками Университета и в форме самостоятельной работы обучающихся:

Компетенция	Содержание компетенции	Индикатор компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)
УК-6.	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1.	Знает основные методы самооценки и анализа своей деятельности, а также принципы управления временем и целеполагания
		УК-6.2.	Умеет ставить реалистичные и достижимые цели, определять приоритеты в своей деятельности, а также разрабатывать и внедрять планы по совершенствованию своих навыков и компетенций на основе полученной самооценки
		УК-6.3.	Имеет практический опыт применения методов самооценки в своей профессиональной деятельности, включая участие в тренингах, семинарах и проектах, направленных на развитие личной эффективности и профессионального роста
ОПК-2.	Способен создавать и исследовать новые математические модели в естественных науках, совершенствовать и разрабатывать концепции, теории и методы	ОПК-2.1.	Знает основные математические модели и методы, используемые в естественных науках, включая статистическое моделирование, дифференциальные уравнения и численные методы, а также современные подходы к исследованию и анализу данных
		ОПК-2.2.	Умеет разрабатывать и адаптировать математические модели для решения конкретных проблем в естественных науках, проводить их анализ и верификацию, а также интерпретировать полученные результаты в контексте научных исследований
		ОПК-2.3.	Имеет практический опыт создания и исследования математических моделей в рамках научных проектов или исследований, включая участие

			в публикациях, конференциях или коллаборациях, где были разработаны и апробированы новые концепции и методы
ПК-3.	Способен решать задачи профессиональной деятельности, формулировать результат, увидеть следствия полученного результата	ПК-3.1.	Знает основные принципы и методы решения задач профессиональной деятельности, а также способы формулирования и представления результатов, включая анализ последствий и их значимость в контексте проекта
		ПК-3.2.	Умеет применять математические и компьютерные методы для решения конкретных задач, формулировать четкие и обоснованные результаты, а также анализировать их последствия для дальнейших действий и решений
		ПК-3.3.	Имеет практический опыт в решении профессиональных задач, включая участие в проектах, где были получены результаты и проанализированы их следствия, что способствовало принятию обоснованных решений
ПК-4.	Способен публично представлять собственные и известные научные результаты	ПК-4.1.	Знает основные принципы эффективного публичного выступления, методы визуализации данных и основные требования к научным презентациям, включая структуру и содержание
		ПК-4.2.	Умеет четко и логично формулировать свои научные результаты, адаптируя их для различных аудиторий, а также использовать визуальные средства для улучшения восприятия информации
		ПК-4.3.	Имеет практический опыт участия в научных конференциях, семинарах или других мероприятиях, где успешно представлял свои и известные научные результаты, получая обратную связь и взаимодействуя с аудиторией

3. Тематический план

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Трудоемкость, академические часы			ТКУ (текущий контроль успеваемости)
		Очная форма			
		Аудиторная работа		Самостоятельная работа	
		Семинары (практические занятия)	Контроль		
1	Работа с настроем и уверенностью	4		9	Домашние задания
2	Практикум для отработки навыков публичных выступлений. Часть 1	4		11	Подготовка к семинару
3	Как подготовить контент под разные цели	4		9	Домашние задания
4	Практикум для отработки навыков публичных выступлений. Часть 2	4		11	Подготовка к семинару
5	Работа с аудиторией и отработка возражений	3		9	Домашние задания Дискуссия
6	Практикум для отработки навыков публичных выступлений. Часть 3	4		11	Подготовка к семинару
7	ЦУ Talks	3		9	Домашние задания
8	Практикум. Выступления участников и обратная связь	4		11	Подготовка к семинару
	Зачет		4		Проект
	Итого:	***30***	***4***	***80***	
Объем дисциплины (модуля) (в ак. ч.)		***114***			
Объем дисциплины (модуля) (в зач. ед.)		***3***			

4. Содержание дисциплины (модуля)

№п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Содержание дисциплины (модуля) по темам
1	Работа с настроем и уверенностью	Почему мы испытываем тревогу перед выступлением Техники для настройки на выступление и коммуникации Что влияет на уверенность во время выступлений. Ошибки подачи Как улучшить манеру подачу
2	Практикум для отработки навыков публичных выступлений. Часть 1	Практикум для отработки навыков
3	Как подготовить контент под разные цели	Базовые шаги подготовки Как выстроить контент в логичную структуру под разные цели Шаблон универсальной структуры для питчинга Как начать выступление Чем завершить выступление
4	Практикум для отработки навыков публичных выступлений. Часть 2	Практикум для отработки навыков
5	Работа с аудиторией и отработка возражений	Работа с аудиторией и отработка возражений Как держать контакт со слушателями

		Как работать с возражениями и сопротивлением слушателей Как сохранять спокойствие во время ответов на сложные вопросы
6	Практикум для отработки навыков публичных выступлений. Часть 3	Практикум для отработки навыков
7	ЦУ Talks	Подготовка презентации: первые шаги, работа с пространством, картинки в презентации
8	Практикум. Выступления участников и обратная связь	Практикум. Выступления участников и обратная связь

5. Учебно-методическое обеспечение

Университет располагает полным набором лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, включая продукты отечественного производства.

Каждый студент в течение всего периода обучения получает индивидуальный неограниченный доступ к электронно-библиотечной системе и электронной информационно-образовательной среде университета. Эти системы предоставляют возможность доступа к ресурсам из любой точки, где есть подключение к сети Интернет, как на территории университета, так и за его пределами.

Студентам обеспечен удаленный доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам.

Основная литература:

1. Корягина, Н. А. Самопрезентация и убеждающая коммуникация : учебник и практикум для вузов / Н. А. Корягина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 378 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16070-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/565555.

2. Виноградова, С. М. Риторика : учебник и практикум для вузов / С. М. Виноградова, И. С. Силин ; под редакцией С. М. Виноградовой. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 316 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01235-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/560061.

Дополнительная литература:

1. Пожарская, А. Эту речь невозможно забыть. Секреты ораторского мастерства : практическое руководство / А. Пожарская. - Санкт-Петербург : Питер, 2018. - 224 с. - ISBN 978-5-4461-0589-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1842418.

2. Трежер, Д. Выступление в стиле TED. Говорю. Слушаю. Слышу : практическое руководство / Д. Трежер. - Санкт-Петербург : Питер, 2018. - 336 с. - (Серия «Деловой бестселлер»). - ISBN 978-5-4461-0588-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1836914.

6. Материально-техническое обеспечение

Университет располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Помещения, которые представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского (практического) типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Изучение дисциплины (модуля) обеспечивается в учебных аудиториях, оснащенных:

— столами и стульями;
— компьютерной техникой;
— механическими калькуляторами;
— специализированным оборудованием, включая демонстрационное оборудование.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, в том числе приспособленные для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Обучающимся предоставляется доступ (в том числе удаленный) к ресурсам информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», электронным ресурсам (в том числе электронным библиотечным системам, современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам):

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Научная электронная библиотека elibrary.ru библиотека	https://elibrary.ru/defaultx.asp
2.	База данных для IT-специалистов	https://habr.com
3.	База данных ScienceDirect	https://www.sciencedirect.com
4.	Официальный сайт Министерства науки и высшего образования Российской Федерации	https://minobrnauki.gov.ru/
5.	Федеральный портал «Российское образование"	https://www.edu.ru/
6.	Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
7.	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru/
8.	Федеральный центр информационно - образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru/

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), в том числе комплект лицензионного программного обеспечения, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Наименование ПО	Производство	Лицензионное / свободно распространяемое
Операционные системы:		
Microsoft Imagine (Windows Client, Server)	зарубежное	лицензионное
Браузеры:		
Яндекс.Браузер	отечественное	свободно распространяемое
Google Chrome	зарубежное	свободно распространяемое
Офисные приложения:		
Microsoft Imagine (Visio, OneNote)	зарубежное	лицензионное
TeXstudio	зарубежное	свободно распространяемое
Adobe Acrobat Reader	зарубежное	свободно распространяемое
Программное обеспечение для планирования и учета времени:		
Toggle app	зарубежное	свободно распространяемое
Системы управления проектами:		
Microsoft Imagine (Project)	зарубежное	лицензионное
Системы управления базами данных:		
Microsoft Imagine (SQL Server)	зарубежное	лицензионное
Системы резервного копирования (backup):		
Acronis Backup Advanced for HyperV	зарубежное	лицензионное
Справочно-правовые системы:		
КонсультантПлюс: справочно-правовая система	отечественное	лицензионное

Средства антивирусной защиты:		
Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный Russian Edition	отечественное	лицензионное
Среды разработки:		
Visual Studio Code	зарубежное	свободно распространяемое
Bash (Unix shell)	зарубежное	свободно распространяемое
Anaconda	зарубежное	свободно распространяемое
Robotic Operating System	зарубежное	свободно распространяемое
CopelliaSim	зарубежное	свободно распространяемое
Google Colaboratory	зарубежное	свободно распространяемое
Пакеты программных средств и библиотек:		
AutoPsy	зарубежное	свободно распространяемое
Interactive Disassembler (IDA)	зарубежное	свободно распространяемое
Системы управления библиографической информацией:		
Zotero	зарубежное	свободно распространяемое
Сервисы и службы:		
Bind	зарубежное	свободно распространяемое
Docker	зарубежное	свободно распространяемое

7. Методические и оценочные материалы

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

В процессе изучения дисциплины (модуля) «Публичные выступления» в рамках текущего контроля успеваемости используются такие виды учебной работы, как семинары, аудиторная работа, домашние задания, дискуссия, проект, а также различные виды самостоятельной работы обучающихся по заданию преподавателя, направленные на развитие навыков профессиональной лексики, закрепление практических профессиональных компетенций, поощрение инициатив.

Семинар – это форма учебной деятельности, проводимая в учебном заведении под руководством преподавателя, где студенты активно участвуют в обсуждениях, практических заданиях и других формах взаимодействия.

Для успешной подготовки к семинару рекомендуется заранее ознакомиться с темой занятия и основными материалами, чтобы иметь возможность активно участвовать в обсуждении. Также полезно подготовить вопросы и идеи для обсуждения, что поможет глубже понять материал и продемонстрировать заинтересованность.

Аудиторная работа – активная работа студента на семинаре, его ответы на вопросы преподавателя и участие в дискуссии.

Для успешного участия в семинаре студентам рекомендуется заранее ознакомиться с темой обсуждения, прочитать необходимые материалы и подготовить вопросы. Важно активно слушать и вовлекаться в дискуссию, высказывая свои мнения и аргументируя их. При ответах на вопросы преподавателя стоит быть уверенным, четким и логичным, опираясь на изученный материал. Также полезно поддерживать диалог с однокурсниками, чтобы обогатить обсуждение и расширить свои знания.

Домашнее задание – набор задач по темам недели.

При работе над домашними заданиями важно внимательно ознакомиться с требованиями и сроками выполнения. Рекомендуется разбивать задания на этапы, чтобы избежать перегрузки и лучше усвоить материал, использовать различные источники информации, включая учебники и онлайн-ресурсы, для более глубокого понимания темы.

Дискуссия — это структурированное обсуждение, в котором участники обмениваются

аргументами и контраргументами для выработки обоснованной позиции по определённому вопросу.

При подготовке к дискуссии изучите тему и соберите достоверную информацию и факты для аргументации своей точки зрения. Продумайте возможные контраргументы и подготовьте ответы на них. Определите свою роль в дискуссии и отработайте навыки активного слушания и уважительного взаимодействия с оппонентами.

Проект – исследовательская работа по дисциплине (модулю) и презентация результатов.

Для успешной подготовки к проекту рекомендуется: четко определить цели и задачи проекта; составить план работы, разбив проект на этапы с указанием сроков выполнения каждого из них; использовать разнообразные источники информации и инструменты для исследования темы; регулярно проверять прогресс и вносить коррективы в план, если это необходимо.

Самостоятельная работа – работа студентов, направленная на углубленное изучение отдельных тем и вопросов учебной дисциплины (модуля).

В процессе самостоятельной работы студенты взаимодействуют с рекомендованными материалами при минимальном участии преподавателя. Задачи студента включают работу с конспектами лекций (обработка текста), повторное изучение учебных материалов планов и тезисов ответов, изучение дополнительных тем, выполнение учебно-исследовательских заданий и другое.

Система оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Критерии получения уровня и оценивания сформированности компетенций по дисциплине (модулю) «Публичные выступления»

Оценивание уровня учебных достижений обучающихся по дисциплине (модулю) осуществляется в виде текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) осуществляется в форме ***зачета***, при этом проводится оценка компетенций, сформированных по дисциплине.

Для оценивания текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации используется десятибалльная шкала оценивания, которая соотносится с традиционной пятибалльной шкалой следующим образом:

Десятибалльная оценка	**Пятибалльная оценка**	**Оценка за зачет**	**Общая характеристика результата обучения по дисциплине (модулю)**
10	Отлично	Зачтено	Студент полностью владеет знаниями, изложенными в рабочей программе, и глубоко осмысляет дисциплину (модуль). Он самостоятельно и логически последовательно отвечает на все вопросы, акцентируя внимание на наиболее важном. Умеет анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, конкретизировать и систематизировать изученный материал, выделяя ключевые моменты и устанавливая причинно-следственные связи. Четко формулирует ответы, уверенно интерпретирует результаты анализов и других
9	Отлично	Зачтено	
8	Отлично	Зачтено	

Десятибалльная оценка	Пятибалльная оценка	Оценка за зачет	Общая характеристика результата обучения по дисциплине (модулю)
			исследований, а также решает сложные задачи. Студент хорошо знаком с методами исследования, необходимыми для практической деятельности, и умеет связывать теоретические аспекты дисциплины (модуля) с практическими задачами.
7	Хорошо	Зачтено	Студент обладает знаниями предмета почти в полном объеме рабочей программы и самостоятельно, логически последовательно и всесторонне отвечает на все вопросы, акцентируя внимание на наиболее значимых моментах. Он умеет анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, конкретизировать и систематизировать изученный материал, выделяя его ключевые аспекты и устанавливая причинно-следственные связи. Формулирует свои ответы, уверенно интерпретирует результаты анализов и других исследований, а также решает сложные ситуационные задачи. Студент хорошо знаком с методами исследования, необходимыми для практической деятельности, и умеет связывать теоретические аспекты предмета с практическими задачами.
6	Хорошо	Зачтено	
5	Удовлетворительно	Зачтено	Студент обладает базовыми знаниями по дисциплине (модулю), но испытывает трудности при самостоятельных ответах и использует неточные формулировки. В ходе ответов он допускает ошибки, касающиеся сути вопросов. Студент способен решать только самые простые задачи и владеет лишь минимальным набором методов исследования.
4	Удовлетворительно	Зачтено	
3	Не сдан	Не зачтено	Студент не овладел обязательным минимумом знаний по предмету и не может ответить на вопросы, даже если преподаватель задает дополнительные наводящие вопросы.
2	Не сдан	Не зачтено	
1	Не сдан	Не зачтено	

Дисциплина (модуль) «Публичные выступления» оценивается следующим образом:

Активность	Вес	Описание
Аудиторная работа	30%	Активное участие в семинарах: ответы на вопросы преподавателя и участие в дискуссии

Активность	Вес	Описание
Домашние задания	20%	Набор задач по темам недели
Дискуссия	10%	Структурированное обсуждение, в котором участники обмениваются аргументами и контраргументами для выработки обоснованной позиции по определённому вопросу
Зачет	40%	Проект – исследовательская работа по дисциплине (модулю) и презентация результатов

Формула расчёта итоговой оценки по дисциплине (модулю) «Публичные выступления»: «0,3 × аудиторная работа + 0,2 × среднее за домашние задания + 0,1 × дискуссия + 0,4 × зачет».

Текущий контроль успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Примерные вопросы для подготовки к семинарам

Семинар 1.

1. Почему физиологические реакции, такие как учащенное сердцебиение или потоотделение, возникают перед публичным выступлением, и как их можно интерпретировать как нормальный ответ организма?
2. Какие техники дыхания или медитации наиболее эффективны для быстрой настройки на спокойное состояние перед коммуникацией, и как их применять в повседневной практике?
3. Какие внешние факторы (например, подготовка, опыт или размер аудитории) сильнее всего влияют на уровень уверенности выступающего, и как их можно контролировать?
4. Какие распространенные ошибки в манере подачи (например, чрезмерная жестикуляция или монотонная речь) снижают уверенность, и как их выявить и исправить?
5. Как регулярная практика самонаблюдения и самооценки после выступлений помогает улучшить манеру подачи и повысить общую уверенность в коммуникациях?

Семинар 2.

1. Какие базовые шаги подготовки контента (например, определение цели, сбор информации или выбор формата) необходимо выполнить перед любым выступлением, чтобы обеспечить его эффективность?
2. Как адаптировать логичную структуру контента под разные цели, такие как питчинг идеи или подведение итогов, с учетом специфики аудитории и времени выступления?
3. Какие ключевые элементы входят в шаблон универсальной структуры для питчинга (введение, основная часть, заключение), и как их наполнить конкретным содержанием для убедительности?
4. Как начать выступление с "крючка" (например, вопроса, статистики или истории), чтобы сразу привлечь внимание аудитории и задать тон презентации?
5. Чем завершить выступление (например, призывом к действию или ключевыми выводами), чтобы оставить у слушателей сильное впечатление и стимулировать дальнейшее взаимодействие?

Семинар 3.

1. Какие невербальные сигналы (например, зрительный контакт или поза) помогают поддерживать контакт со слушателями во время выступления и как их использовать для вовлечения аудитории?

2. Как распознать и классифицировать возражения слушателей (например, по типу: эмоциональные, логические или скептические), чтобы подготовить адекватный ответ?

3. Какие стратегии работы с сопротивлением (например, активное слушание или переформулирование вопроса) позволяют превратить негативные реакции в конструктивный диалог?

4. Как сохранять спокойствие и концентрацию при ответах на сложные вопросы, используя техники вроде паузы или повторения для структурирования мысли?

5. Какие методы отработки возражений на практике (например, ролевые игры или анализ кейсов) помогают развить навыки быстрого реагирования и уверенности в реальных ситуациях?

Примерные домашние задания

Домашнее задание 1

Выберите предстоящее или прошедшее выступление, опишите источники тревоги и неуверенности перед ним, проанализируйте собственные реакции и типичные ошибки подачи, примените не менее двух техник настройки на выступление, запишите короткое видео с обновлённой манерой подачи и зафиксируйте изменения в уровне уверенности и восприятии речи.

Домашнее задание 2

Выберите одну тему и подготовьте два варианта выступления под разные цели (например, информирование и убеждение), выстройте контент в логичную структуру с использованием универсального шаблона для питчинга, сформулируйте сильное начало и чёткое завершение каждого выступления, а также обоснуйте выбор структуры и ключевых смыслов.

Домашнее задание 3

Подготовьте презентацию для короткого выступления (5–7 минут), определите цель и ключевое сообщение, спроектируйте структуру с учётом пространства и формата выступления, подберите визуальные образы и изображения, усиливающие смысл, и проведите репетицию, зафиксировав сильные стороны и зоны роста подачи и визуального сопровождения.

Примерные темы и критерии оценивания дискуссии

Примерные темы для дискуссии:

1. **Что значит «держать контакт с аудиторией» и как понять, что он потерян?**

Обсуждение вербальных и невербальных сигналов вовлечённости и отчуждения слушателей.

2. **Возражение, вопрос и провокация: как различать и выбирать стратегию ответа?**

Разбор типовых ситуаций и ошибок в реакции на разные типы реплик из зала.

3. **Сопротивление аудитории: защитная реакция или сигнал о слабом контенте?**

Обсуждение причин сопротивления и способов превратить его в диалог.

4. **Как сохранять спокойствие и уверенность при сложных и агрессивных вопросах?**

Анализ техник саморегуляции и пауз в ответах на давление со стороны аудитории.

5. **Стоит ли отвечать на все вопросы сразу?**

Обсуждение стратегий управления временем и фокусом внимания аудитории.

6. **Ошибки спикеров при работе с возражениями**

Разбор типичных реакций (оправдания, защита, игнорирование) и их последствий.

7. **Работа с «лидерами мнений» в аудитории**

Обсуждение того, как взаимодействовать с активными и доминирующими слушателями, не теряя контроль над выступлением.

8. **Как превратить возражение в усиление своего сообщения?**

Разбор приёмов переформулирования возражений в подтверждение ключевой идеи выступления.

Критерии оценивания участия в дискуссии:

1. **Понимание динамики взаимодействия с аудиторией**

Оценивается способность корректно описывать поведение аудитории и причины её реакции.

2. **Практическая применимость высказываний**

Оценивается ориентация на реальные кейсы и предложенные решения, применимые в публичных выступлениях.

3. **Работа с возражениями и альтернативными позициями**

Оценивается умение аргументированно отвечать на возражения и учитывать разные точки зрения.

4. **Коммуникативная устойчивость**

Оценивается спокойствие, уважительность и конструктивность высказываний даже при несогласии.

5. **Структурированность и ясность ответов**

Оценивается логика изложения и способность формулировать чёткие, понятные ответы.

6. **Вовлечённость в дискуссию**

Оценивается активность участия, готовность задавать вопросы и развивать обсуждение.

Примерное описание и критерии оценивания к проекту

Цель проекта: Участники (студенты или специалисты) должны разработать и провести презентацию или выступление, демонстрируя практическое применение навыков по управлению тревогой, уверенностью, подготовке контента, работе с аудиторией и подготовке визуальных материалов. Проект способствует развитию навыков публичных выступлений через интеграцию теоретических знаний и практических техник, с акцентом на рефлексию и самооценку. Он может быть индивидуальным или групповым (до 3–5 человек) и ориентирован на реальные или симулированные сценарии (например, питчинг идеи, лекция или бизнес-презентация).

Формат проекта:

Этапы:

1) **Исследование и планирование:** Изучить материалы по темам, выбрать тему выступления (например, питчинг продукта или презентация проекта), проанализировать личные страхи и цели.

2) **Практическая разработка:** Подготовить контент, структуру, презентацию (с использованием шаблонов), отработать техники уверенности и взаимодействия с аудиторией (включая симуляции возражений).

3) **Проведение и рефлексия:** Провести выступление (вживую, видео или онлайн), записать его, проанализировать (самооценка и обратная связь), представить отчет.

Результаты проекта:

- Презентация (видео или слайды, 5–10 минут).
- Письменный отчет (3–5 страниц) с анализом применения техник.
- Рефлексивный дневник (личные insights по тревоге, уверенности и взаимодействию).

<u>Интеграция тем</u>: Проект объединяет блоки в единый процесс: от работы с внутренней уверенностью к подготовке контента и структуры, взаимодействию с аудиторией и финальной подготовке презентации. Например, участники могут подготовить питчинг, используя шаблон структуры, техники против тревоги и стратегии работы с возражениями, с визуальными элементами в презентации.

Задания для промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Задание	Ответ	Компетенция
1.	Почему перед публичным выступлением часто возникает тревога? a) Из-за недостатка сна b) Из-за страха негативной оценки и неопределённости результата c) Из-за плохой погоды d) Из-за технических проблем	b	УК-6
2.	Как можно использовать статистические методы для оценки уровня тревоги перед выступлением? a) Опросы и анализ данных b) Чтение книг о психологии c) Игнорирование своих эмоций d) Практика перед зеркалом	a	ОПК-2
3.	Какой анализ данных помогает выявить причины низкой уверенности команды при презентации продукта? a) Анализ технической документации b) Анализ конкурентов c) Анализ финансовых показателей d) Анализ обратной связи и настроения	d	ПК-3
4.	Что помогает выстроить логичную структуру контента под разные цели выступления? a) Использование универсального шаблона структуры b) Произвольное перечисление фактов c) Чтение текста с листа d) Игнорирование аудитории	a	УК-6
5.	Какой способ визуализации данных можно использовать в начале выступления, чтобы привлечь внимание аудитории? a) Текстовые слайды с большим количеством информации b) Графики и диаграммы c) Чтение текста с листа d) Список литературы	b	ОПК-2
6.	Какое действие при подготовке контента помогает оптимизировать презентацию продукта под целевую аудиторию? a) Добавление максимального объема информации	c	ПК-4

	b) Использование универсального шаблона без изменений c) Определение ключевых потребностей аудитории d) Игнорирование вопросов аудитории		
7.	Какой приём помогает сохранять спокойствие при работе с возражениями аудитории? a) Игнорировать вопросы b) Глубокое дыхание и активное слушание c) Быстро менять тему d) Отвечать агрессивно	b	УК-6
8.	Как можно применять методы анализа данных для выявления и обработки возражений аудитории? a) Анализ обратной связи и использование статистики b) Игнорирование возражений c) Убеждение аудитории в своей правоте d) Прерывание выступления	a	ОПК-2
9.	Как использование обратной связи от аудитории влияет на принятие решений в продуктовой стратегии? a) Увеличивает время подготовки презентации b) Затрудняет процесс презентации c) Не влияет на продуктовую стратегию d) Позволяет корректировать продукт и улучшать его	d	ПК-3
10.	Что важно учитывать при подготовке визуальных материалов для презентации? a) Максимальное количество текста на слайде b) Использование ярких и отвлекающих картинок c) Простоту, наглядность и соответствие теме d) Игнорирование дизайна	c	УК-6
11.	Как можно использовать математическое моделирование для подготовки контента под разные цели?	Моделирование	ОПК-2
12.	Назовите одну технику для настройки на выступление.	Глубокое дыхание	УК-6
13.	Какой ключевой результат анализа обратной связи помогает принять решение об изменениях в продукте?	Выявленные потребности	ПК-4
14.	Какой навык помогает эффективно работать с возражениями аудитории?	Активное слушание	УК-6
15.	Как можно использовать статистику для оценки вовлеченности аудитории в процессе выступления?	Опросы	ОПК-2